

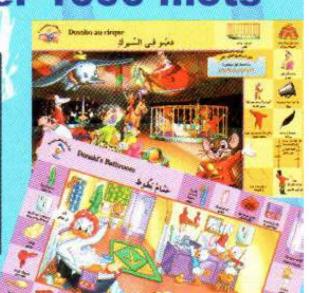
My First 1000 Words

Mon Premier imagier 1000 mots



للطلب: المقيم في القاهرة الكبرى..
اتصل على: 02/5893036 المقيم في الإسكندرية... اتصل على: 03/5230569 من الساعة 10 صباحاً محتم 6 مسا

من الساعة 10 صباحاً وحتى 6 مساءً ما عدا يوم الأحد خدمة الشحن الجانى متوفرة للمقيمين بالقاهرة الكبرى والإسكندرية



أين العظام؟









كيف يمكن لـ«ميكي» اعادة العظام بدون أتلاف الزهور؟

معك حق با "بندق". الأفضل أن أعيدها له بنفسى؛ فأنا أعرف جيدًا كيف أعيدها بدون إتلاف الحديقة

and the

地名

انظر كم هو حزين؛ لأنه لا يستطيع إخراج عظامه، لن يعرف مكانها إلا إذا حفر تحت جميع الزهور

العسل

انظر جيداً... وسترى ان هناك زهبورًا أطبول من الأخرى.. هذه هي الأماكن الموجودة فوق العظام! لهذا "ميكي» سيحفر فقط في هذه الأماكن. کان یا ماکان

Dienep



































































































ولكن أرجوك اتركيني

أذهب للبيت،

لقد تعبت









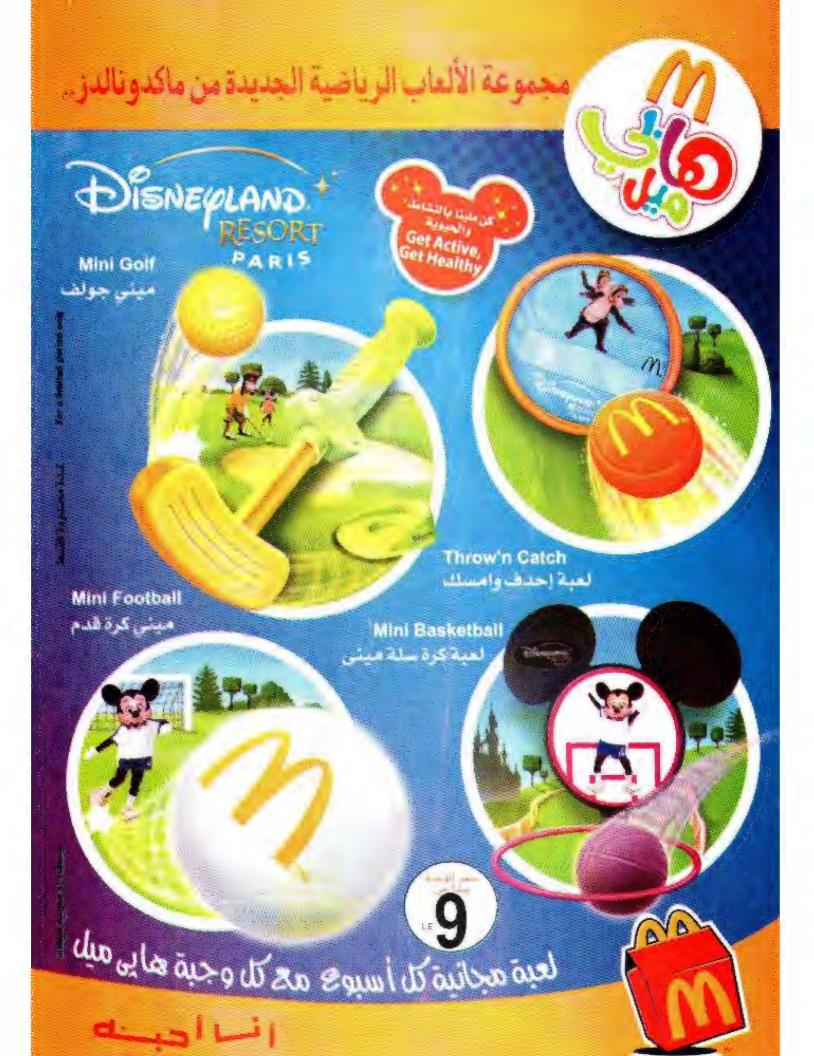


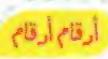












أربعة أبقام قباس تسطها «دني»

شهدت حديقة «الخور» بـ «دبي» تسجيل أربعة أرقام قياسية

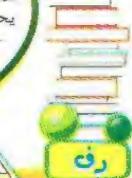
عالمية في موسوعة ((جيئيس)) في مهر جان ((دبي)) للتسوق 2005) ومنها:

- أكبر علم لدولة مكون من تجمع بشرى؛ حيث اجتمع (16200 شخص يرتدون قمصانًا وقبعات تحمل ألوان علم «الإمارات»، عطمًا الرقم السابق 10371 شخصًا

يحملون علم «ألمانيا» في التصفيات المؤهلة لبطولة «أوربا».

- أكبر تجمع لأشخاص يحملون نفس الاسم الأول، وبلغ 2000 شخص يحملون اسم العمدا في نفس الوقت ونفس المكان، محطمين الرقم السابق المسجل في ((إسبانيا)) باسم مجموعة من النساء تحمل اسم ((ماريا ديل

بيلاراك وكان عددهن 375 امرأة،



الصندوق

ماأروع أن نعيش لحظات بخيالنا الخصب نفكر ونتخيل، ونجد العالم كله باتساعه ملكا لنا داخل غرفتنا، وفي صندوق اللعب إ

وقصية الالصيندوق منأجهل القصيص التي نَقَرَ وُهِـا؛ لأَنْمَا تُحِد فَيها عالمُنا الرحبِ: نَقُوشُ وحروف وزنتوم ومراكب وورود وقطط وأسماك وعصافير ولعب والكثير الكثيرء ونحقق فيها أحلامناه فنمسك القمره ولنتتصر على مخاوفنا، بل ونصاحب الظلام. ورغم أنها قصة قصيرة، فهي في الحقيقة

عمل ضحم؛ لأنها مثل عين ((الكاميرا)).

التى تنقل لنا العالم الكبير رغم صغر عدستها، فتقدم القصة لنا عالمًا واسعًا من الخيال

الذي لاحدود له، ومتعة لا تنتهي،

الكتاب من تأليف كاتبة الأطفال« أمل فرح» وصادر عن الدار نهضة مصراً وقد فاز بجائزة السوزان مبسارك افي التأليف

هندا العام



أحيانًا تكتشف أن جهازك أصبح بطيئا بعد فترة، ولاتدرى لماذا، ولا كيف يعود سريعًا كما كان، وحتى تعود السرعة إلى جهازك عليك عمل أشياء منها إعادة تنسيق الملغات على الذاكرة ولكن تقوم بهذا الأمر، اتبع الأتني:

أ - افتح نوافذ، ثم اختر programs.

2 - اختر accessories.

3- اختر منها: System tools.

4- ثواختر Disk defragmenter

يظهر لك مربع فيه تقسيمات (الهارد)) على جهازك، حدد الجزء الذي تريد أن تنسقه C، أو D، أو E حسب تقسيم «الهارد» على جهازك، ويفضل أن تختار كل الأجزاء وسيقوم هذا الأمر بإعادة تنسيق وتنظيم الملفات



جزر «سيشل»

رحلية البطيوط المنه المرة ستكون السي مجموعية (اجـزر سيشل) الشهورة ببحرها البلوري الصافي ورمالها البيضاء الناعفة-

يبلغ عدد سكانها 80 ألف نسمة، وهذا العدد قليل بالقارنة مع عدد السلاحف؛ الذي يبلغ (150 ألفًا،

فى هذه الجزو سيستمتع «بطوط» بالمأكولات «الكريولية» الشهيرة من الأسماك وثمار البحر والكارى والأرز على أشكاله وسيشاهد بذور الـCoco De Mer التي تزن كل منها 15 كيلو جرامًا، وهي أكبر بذرة في الكون، كما سيري سلاحف «أزميرالدا»، وهي أكبر سلاحف في العالم، ويصل وزن بعضها إلى 304 كيلو جرامات، وهي سلاحف تحب الإنسان، وترحب به وسيتبهر عندما يرى أكثر من12 توعياً من الطيور لأ

توجد إلا في هذه الجزر.

يين*ي موسو*ع*ة*

اسماءأماكن وأسولها

((الأقصر)):

عثيما دخيل العرب مدينية ((الأقصر))، ورأوا أطلال المابد هناك ظنوا أنها كانت قصوراء وليست معابد، فسموها «الأقصر» جمع قصر-

الألجيز قال:

عربية؛ لأن العرب اجتازوا النيل منها إلى البر الغربي؛ و لهذا أطلقوا على تلك المنطقة الالجيزة!!-

أصلها فرعوني ((أون شهش)) أي مدينة الشهس، وهي ما ترجمت لاحقاً في عصبور ((اليونيان)) إلى «هايبوبولينس» هايبو = الشهنسس، بوليس=مدينة،

التل بسطة الا

طة تحريف لاسم الإلهة المصرية القطة ((باستت))، وكانت «تل بسطة» مقراً لعبادتها،

((أسوان)):

تحريف للفر عونية ((سون))؛ بعني السوق.

مناقير الغراب

من الدهشات التي لفتت انتباه علماء التاريخ الطبيعى مناقع غربان النيوزيلاندالا حيث يختلف منقار الأثشى عن مثقار الذكر، فمنقار الذكر صلب وقوى وسميك، أما منقار الأنشى فطويل ومدبب ومعقوف، ويتعاون الذكر والأنثني بناء على هذا في تناول الطعام، الذكر يضرب الشجر المساب بالسوس والدود عنقاره القوى؛ حتى يصل إلى مكان الدود، والأنثى تد-فل منقارها الطويل المعقوف إلى داخل الشجرة

لتخرج الدود، ويتقاسماه معًا،

عديد فع جديد

تليفونات ذكية

تليفونات ذكية ببصية الوجه ابتكاد جديد:

الحمول اله وهو بصمة الوجه فقد بحن باحثون يابانيون في لتلمين استخدام االتليقور تصنيع هذا ﴿ التليفون ١١ الذي يلتقط صورة الوجه صلحبه، ويطابقها مع الصورة الغزنة؛ حتى يكي تشغيل الجهاز. وقد وقعت إحدى شركات الاتصالات البريطانية العملاقة عقدامع الشركات اليابانية لإصدار بطاقان ذكية؛ لسداد القواتير واستخدامها بدلامن تذاكر القطارات في االيابان المويعرف هذا الكارت باسم افليكالله

«ميكي» المُمِل

Dienep





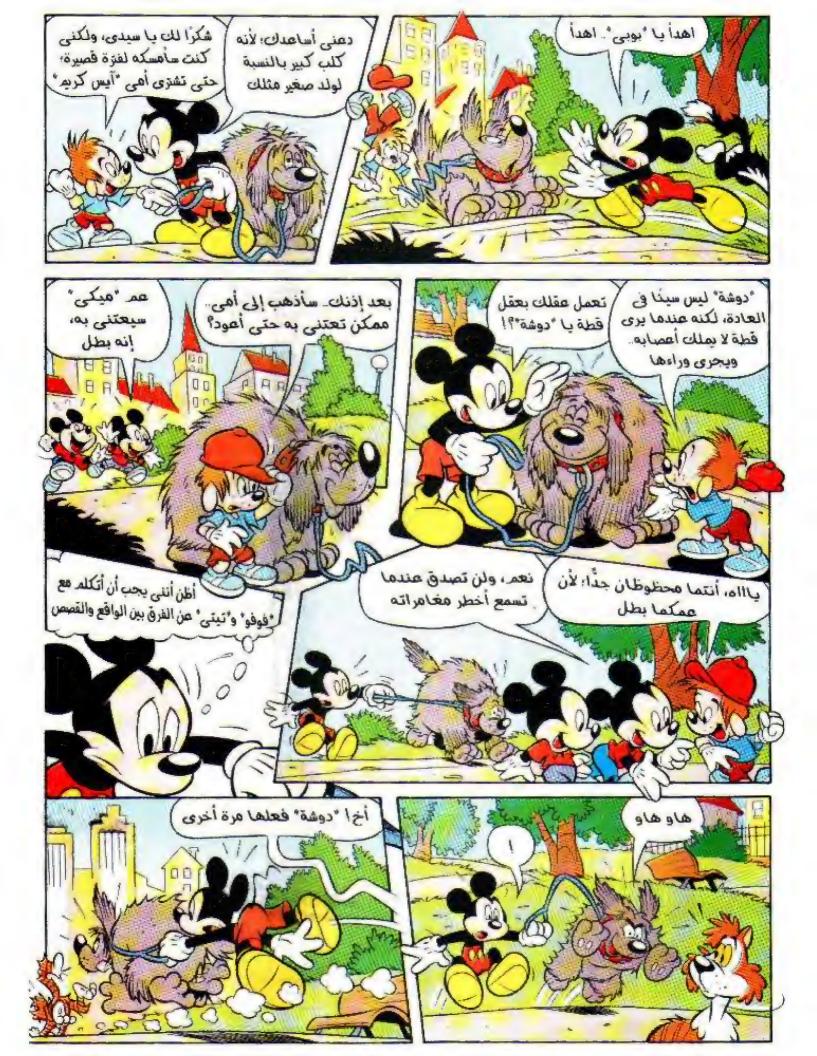




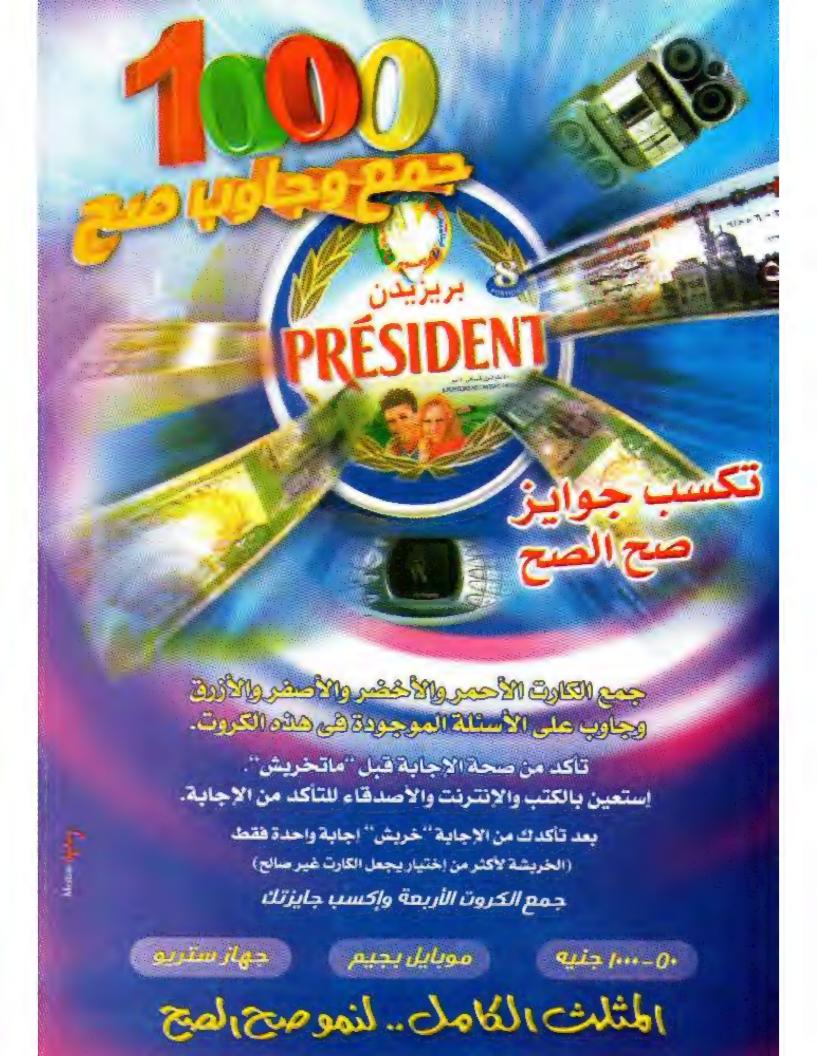


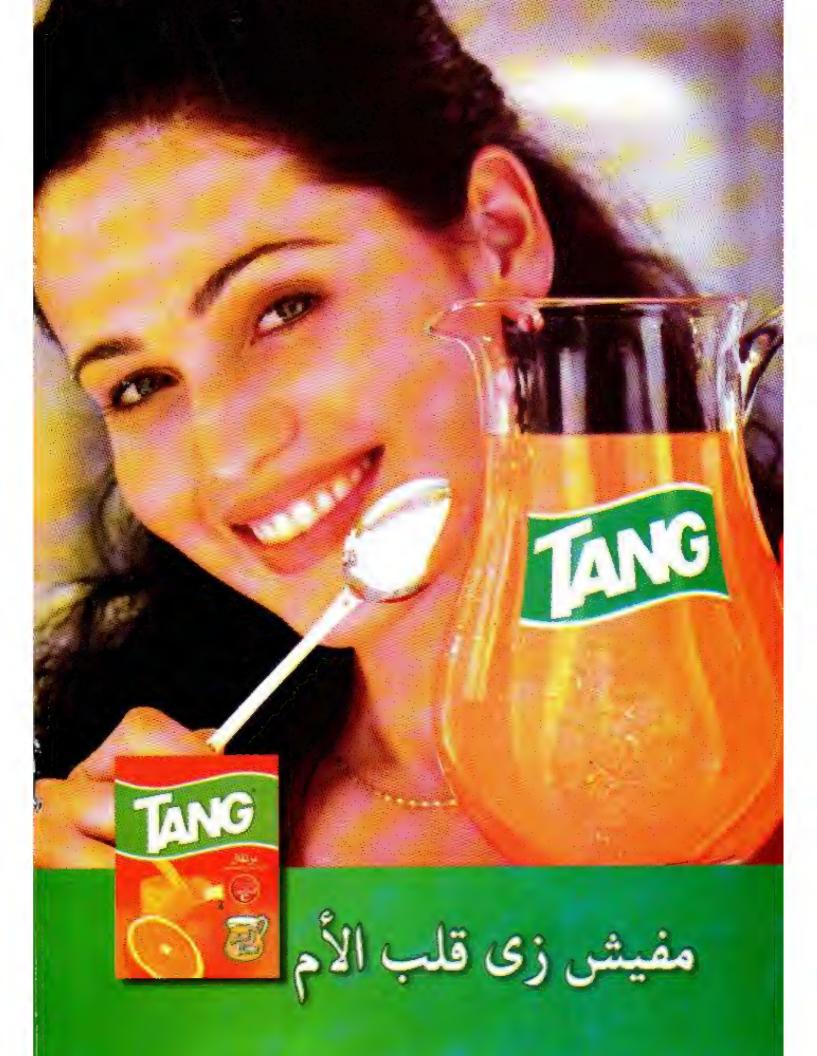


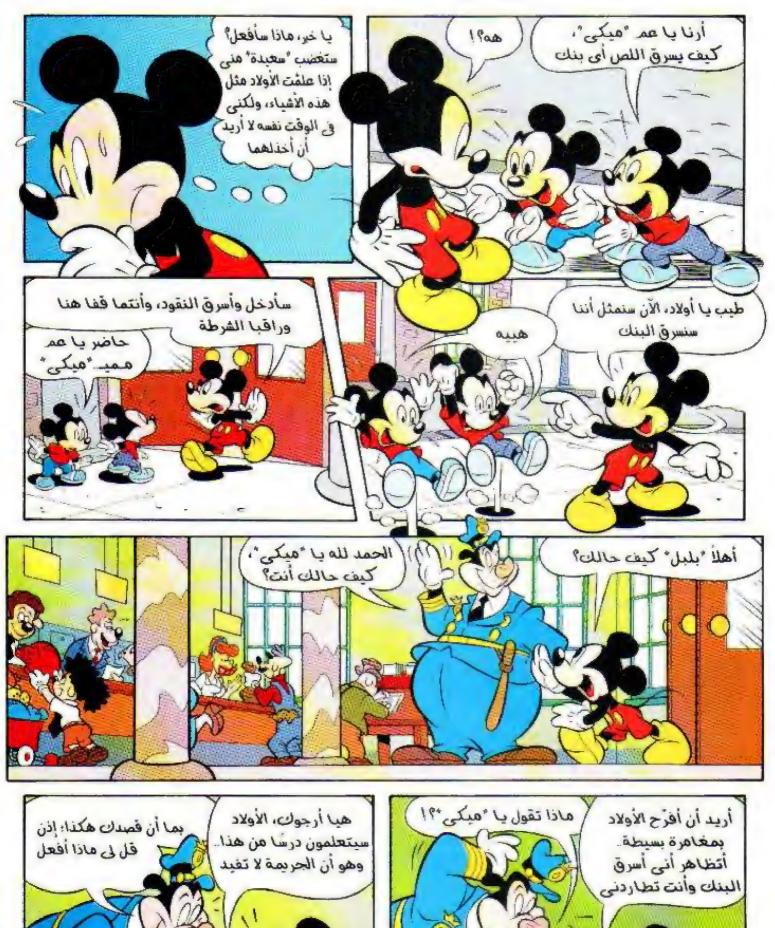
























هذه الصفحة من كل إصدار مخصصة لنشر إبداعات الفائزين (كتَابًا ورسامين) بجائزة سوزان مبارك لأدب الأطفال

يسعد الميكى الزيدعو الأصدقاء لمشاركة شباب المبدعين أجمل لحظات إبداعهم،

end of theily

هُرُوبُ الدُّمِي

رسوم: محمد نبيل

بقلم: صبحى شحاتة (جائزة سوزان مبارك في أدب الأطفال 2002)

كَانَت النُّمَى تَرُقُصُ وَتُمَثِّلُ وَتَلْعَبُ ۚ الْعَابًا «أَكْرُ وبَاتِية» خَطِرَةً؛ لِتُسْعِدَ «واثِل» آمِلَةً مِنْ وَرَاءِ ذَلِكَ أَنْ تَجْعَلُهُ يُعَامِلُهَا كَأْصُدِقًا. لَهُ

لَكِنَّهُ كَانَ دَائِمًا يَصِفُهَا سَاخِرًا بِأَنَّهَا مُجَرَّدُ دُمَى، مُجَرَّدُ أَشْيَاءٍ تَافِهَةٍ، حَتَّى شَعُرَت الدُّمَى بالضِّيق وَالغَضَبِ مِنْهُ، وَأَصَابَهَا الفَّتُورُ فَكَانَتُ تَرْقُصُ وَتُمَثِّلُ وَتَلْغَبُ «الأَكْرُ وبَات» غَصَبًا عَنْهَا، كَأَنَّهَا تُؤدِّى أَشْغَالاً شَاقَّةً، فَلَمْ يَغْبَأُ ﴿ وَائِلَ ﴾ أَيُضًا وَظُلَّ عَلَى سُحْرِينِهِ مِنْهَا، بَلْ رَاحَ يُهِينُهَا وَيُفَكُّكُ أَجُزَاءَهَا وَيَتُرُكُهَا مُبَغْثُرَةً، ثُمَّ أَخِيرًا حَبَسَهَا فِي غُرُفَةٍ فَوْقَ السَّطْحِ وأَغْلَقَهَا عَلَيْهَا بِالقُفُلِ وَتُرَكَهَا غَارِقَةً فِي الظَّلاَمِ.

> بَعْدَ أَيَّامَ طَوِيلَةِ صَعِدَ «وَاثِل» إِلَى غُرْفَةِ السَّطَح وَهُوَ يُعَنِّى بِصَوْتٍ عَالٍ فَتْحَ القُّفُلَ وَأَضَاءَ النُّورَ وِنَظَرَ إِلَيْهَا بِسُحْرِيتِهِ الْمُعْتَادَةِ فَوَجَدَ الدُّمَى مُصْطَفَّةٌ كُلَّهَا فَوْقَ الرُّفُوفِ وَعَلَى الأَرْضِ، فَضَحِكَ سَاخِرًا وَقَالَ: ﴿ هَلُ تَأَدَّبُتُمْ يَا أَغُبِيَاء؟ ﴾ وخطّي دَاخِلَ الغُرُفَةِ مَرْهُوًّا كَمَلِكٍ جَبَّار بِيْنَ رَعِيَّتِهِ،

> > لَكِنَّهُ لَمْ يَنْتَبِهُ لِدَبُّوسِ وَضَعَتْهُ الدُّمَى لَهُ فَدَاسَ عَلَيْهِ، وَسُرْعَانَ مَا صَرَحْ مُتَأَلَّمًا وَأَمْسَكَ بِقَدَمِهِ مُحَاوِلاً نَزْعَ الدَّبُّوسِ مِثْهَا، وَهُوَ

يَتَّقَافَرُ عَلَى قَدَم وَاحِدَةٍ وَهُنَا سَمِعَ كَلِمَةَ ((هُجُوووم)) وَانْدَفَعَت الدُّمَي

> سَاقِطَةً عَلَيْهِ مِنْ فَوْقِ الرُّفُوفِ العَدِيدَةِ، فَاحْتَلَّ تَوَازُنُهُ وسَقَطَّ

عَلَّى الْأَرْضِ، وَلَمَّا أَفَّاقَ بَعْدَ قَلِيلٍ، وَجَدَ يَدَيْهِ وَقَدَمَيْهِ مُقَيِّدَةً بِالْحِبَالِ

القُّويَّةِ فَرَاحَ يُقَاوِمُ دُونَ جَدْوَى، وَيَصُرُحُ دُون صـُوت.

حْرَجَت الدُّّمَى كَلَّهَا مِنْ سِجْنِهَا ثُمَّ أَغُلُقَتْهُ عَلَيْهِ بِالقَفُل وَهُرَيْتُ بَعِيدًا.



ACCOMPANY OF THE PROPERTY OF T

لأصحاب الخيال ،،

هل تستطيع وبأبسط الخطوط أن بحول هذا الشكل الغير معهوم ألى رسم مفهوم؟

فكر وتخيل

























































































































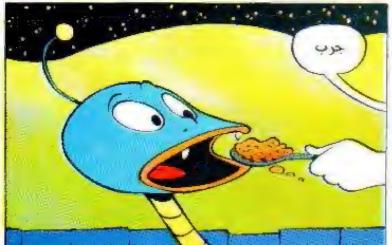






ودو^ق فووووف

























وتمر الساعات بنفس الطريقة، وأخيرًا..













اللختلافات

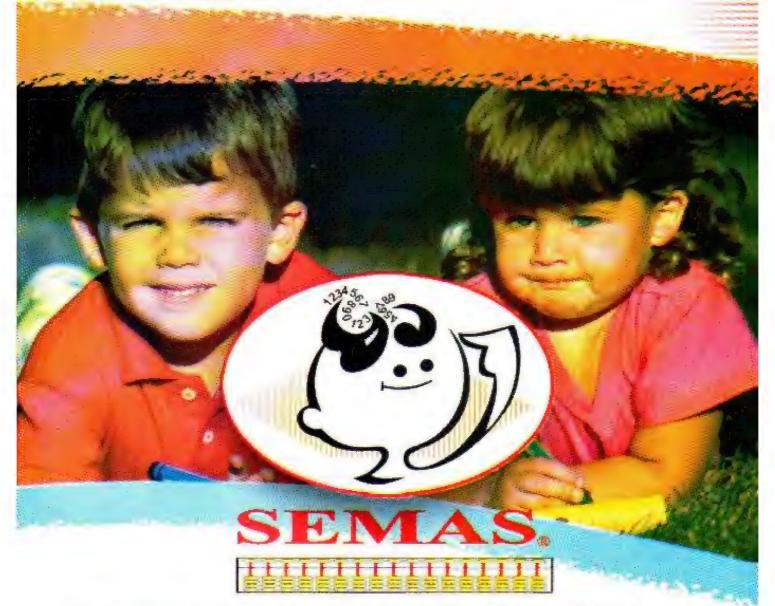


هناك سبحة اختلافات بين الصورتين. هل تستطيع اكتشافها ؟





الظل المطابق



Japanese Abacus & Mental Arithmetic System

التركيز الحاد ... استيعاب كامل ... ذاكرة قوية ... سرعة البديهة ... التصرف بدقة ... الثقة بالنفس ... حل العمليات الحسابية بسرعة مبهرة

برنامج إس إي ماس معد خصيصا لتنمية وزيادة ذكاء الأطفال من عمر ٤ سنوات إلى ١٤ سنة

وقد حقق البرنامج جُاحاً عالمياً في تطوق ملايين الأطفال في حياتهم الأكاديمية ومناهجهم الدراسية وبناء شخصياتهم المتميزة.









أداب الطريق

كان مناك رجل يسير في الطريق، فشاهد طفلا يبكي فقال له لماذا تبكى؟ فقال له: فقدت دراجتي. فقال له: كيف فقدتها؟ فقال له: عندما كنت أسير في الطريق فقال له الرجل: أين كنت تسير؟ فقال: في وسط الطريق فجاءت سيارة مسرعة وحطمت دراجتي فقال له ما فعلته خطأ و ما فعلته السيارة خطأ أيضًا، فكان من الأفضل أن تسير في الجانب الأيمن للطريق عند الرمنيف، وعلى السيارة أن تسير ببطء فقال له الطفل أنا فهمت جيدًا أن واجبى أن أتجنب السير وسط الطريق، فقال له: أنا سأحضر لك دراجة جديدة، وركبها ومشى بجانب الرصيف، ومشت السيارة ببطء والدراجات بجائب الرصيف وأصبح الطريق منتظما سها عادل 10 أعوام -المنصورة

6.0.00

ماما سيبوزان يا منامنا سيبوزان أهددى لك وردة من البستيان عولت لنامهر جان علشان نقر أ ونتثقيف كميان أقرأ كتبك أحسر فيها كأنــــــى طائـــــر له جناحـــــــان وشكراً لك ياماما سوزان

12 عاما -القبوم





طريفة محالا لطفى محمد 13 عاماً -الأقصر



شريف إيهاب أحدد وهبن كا أعوام -القاهرة



3 عاما - الروضة - القاهرة



الأعراج – مليمح – الإكتبرية



الله لغوام – البيانون – المغوقية



قلا بقاما حبوهباج



آرة شوريجي هيري

ندی سجید علی سجو 14 عاما – المنح – الإسكندرية



مراهب المحيد القاضي

رًا فِلْمَا - عَجَرِمَ إِنَّهُ - الإسكانونية

لا أعرام – كفر الشيخ





الأمرام - القاهرة



أسراء أحسد حمدي

العاما القلبويية

رادًا عامًا - مرزي بشر- الإسكسية



أرساني ماجد مجدي 7 أغوام - جس السويس - القاهرة



يبارا مجدى إبراههم كهلاس رًا إ عاما - الزيتون - القاهرة

مئة وليد يوسف الحديدي 8 أعوام -القاهرة











حل تعلم؟

- أن أكبر شبه جزيرة في العالم هي وشبه الجزيرة العربية
- أن كلمة «العراق» تعنى شاطئ
- أن«الجزائير» كان يطلق عليها «المغرب الأو سط».
- أن «السعودية» لا ينكس علمها وقت المداد؛ احترامًا لشهادة التوحيد المكتوبة عليه



می هشام محمد 12 عامًا-الهرم -الجيزة أعزم خيصل فليس



مريم عز الدين قرشي 10 أموام- المعادي -القاهرة



ماركو لخلة طاكر وأعرام عزبة للبلل القامرة





دينا أشرف محم 10 أموام إميابة الجيرة



هل تعلم؟

أن أقدم علم لا يزال باقياً على حاله حتى الآن هو علم ((الدغارك)). أن أول دولة في إنتاج الماس هي ((الكونجو)).

أن البطليموس)؛ قد أنشأ (مكتبة الإسكندرية)؛ حوالي عام 300 ق.م، و كان ذلك لثقل الأداب اليونانية إلى المصراك

أن ((ابن جرير الطيري)) كان من أشهر العلماء المفسرين للقرآن الكريم، و لقب بإمام المؤرخين والفسرين،

أن أسماء الجنة هي: ﴿ دار السلام - الفردوس - جنات عدن - مقعد صدق - قدم صدق -جنات النعيم - جنة المأوى - دار المقامة - دار الخلد - المقام الأمين II.

أمدر رحيد فيد المتال Latte state 14



يرحف معبد برب اللاء ١١ المرام المتوسط



أية محمد أشرف

ال التولم - ميدون جابر = الإحكتاريا



يسرا مجدى كيلاتي فا أعوام الزيتون - الشاهرة أأأ أوزام فليط فالجين



رنيس مجلس الإدارة محمد احمد ابراهيم رئيس التحرير أشرف البدومي مستشارا التحرير محمود سالم - داليا محمد إبراهيم

التحرير والمراسلات

س ب. 6 إمياية ـ الجيزة ـ مصر ـ رمز بريدى 12411 mickey@nahdetmisr.com Tel:02/3042682 - Fax:02/3042681 سعر التسخة داخل جمهورية مصري العربية 2.5 جنيه مصري سعر النسخة خارج جمهوريةمصر العربية دولار أمريكن

الاشتراكات

الأهرام. شارع الجلاء ، القاهرة ، البريد الإلكتروني subsc@ahram.org.eg Tel:02/7704435 - 02/7704565 - Fax:02/7704535 سنوى 136 چنيها مصريا (4 عدد مجلة ميكي + 12 سوير ميكي تصف سنوى: (١٥ جنبها مسرية الاعدد مجلة ميكى - 16 سوير ميكى ريوسلون، 34 جنبها مصريا الله عدد مجتمة ميكن 34 موير ميكن

تمسير منز شرفة نهشته معسر للصحافة والإعلادش، و، م، بترخيص من دار شهيبة مصر للطباعة والششرش وع مناحبة الامتياز الوحيد لهذا العملف من شركة الإنشاءات والشجارة (فسوالسلم الاستهلاكية)، س اللصة النصل 18674 عند - المنكة العربية اسعوبية. الرحسة من والتربيزش Disney @

حميح الطوق معلوظة لايجوز استنساع أي جرد من هذه الطبوعة أو حفظه هي نظام استرجاع كتبيونر أو تراسته باور شكل أو بأور طريقة إلكترونية كانت أم سيكانيكية. الصويرية أم استيانية بون إذن خطى بنديق من مالك العلوق.

طبعت بمطابع تهشة مسر

رقم ((يماع: 1233) (2004) الترقيم الدولي: 1004 (1233)



مغامرات العائلة الشيبساوية









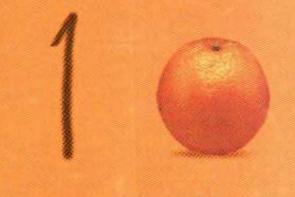


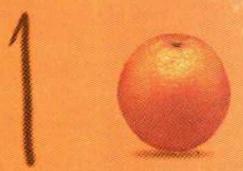




استنونا في نفس المكان كل أسبوع علشان تتابعوا قصص العائلة الشيبساوية









طعم جنان . . دايهاً كسبان